

بسرانهاارجمالح

معزز قارئين توجه فرمانين!

كتاب وسنت داث كام پردستياب تمام اليكثرانك كتب

- مام قاری کے مطالع کے لیے ہیں۔
- 🛑 مجلس التحقيق الاسلامي ك علائ كرام كى با قاعده تقديق واجازت ك بعداك ود (Upload)

کی جاتی ہیں۔

وعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڑ، پرنٹ، فوٹو کاپی اور الیکٹرانک ذرائع سے محض مندر جات نشر واشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

☆ تنبيه ☆

- کسی بھی کتاب کو تجارتی یادی نفع کے حصول کی خاطر استعال کرنے کی ممانعت ہے۔
- ان کتب کو تجارتی یادیگرمادی مقاصد کے لیے استعال کرنااخلاقی، قانونی وشر عی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل كتب متعلقه ناشرین سے خرید كر تبلیغ دین كی كاوشوں میں بھر پور شركت افتتيار كریں ﴾

🛑 نشرواشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعال سے متعلقہ کسی بھی قتیم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com www.KitaboSunnat.com

لنع فالأغزب الأعين

235 A vie &

الْحَمْدُ لِلهِ وَصَلَّى اللهُ * عَلَى نَبِيِّهِ وَمُصَّطَفَاهُ

اما بعد! قرآنِ پاک کی حیثیت قانون اور تاریخ کی عام کابوں جیسی نمیں 'جن سے اصل غرض صرف سائل و واقعات ہوتے ہیں 'اور ان کے الفاظ کا ورو مقصود نمیں ہوتا۔ بلکہ یہ محبوب حقیق 'اللہ دُوالجلال کا پیغام محبّت ہے 'جس کو شوق اور تعظیم کے ساتھ نمازوں میں اور خارج نماز بار بر صنے کا محمّ ہے 'اور اس کے ہر حرف کے بدلے دس نیکیاں عطا ہوتی ہیں۔ اسکتے والوں کو مشقت کی وجہ سے وگئی بلتی ہیں۔

چنانچہ! قرآنِ مجید الفاظ و معانی کے مجموعے کا نام ہے 'جس طرح قرآن فنی کے لئے" ہی معتبر ہو گئتے ہیں۔ فنی کے لئے "رسول اللہ وسیکٹیٹ "کے "فرمودہ معانی" ہی معتبر ہو گئتے ہیں۔ ای طرح وہی "اندازِ تلادت" مقبول ہے۔ جے "فود اللہ تعالیٰ" نے منتخب فریا۔

ہمارے پیارے پیغیبر حصرت محمہ سیکھینٹ کی زبان عربی تھی' اور قرآنِ علیم ای زبان میں نازل ہوا' جنت میں بھی یمی زبانِ بولی جائے گی۔

المنافق قرآن کے لئے اس بات کو طحوظ رکھنا انتمائی ضروری ہے کہ:
علی زبان میں ہر حرف کی اپنی ایک جُدا آواز ہے ، حروف کو صحح آواز سے ادا
کرنے کو "تجوید" کتے ہیں۔ اس علم کی ضروری باتیں سکھے بغیر قرآن کا تلفظ
صحح نمیں ہوگا اور ای علم کے ذریعہ سے اللہ تعالی کا منتخب "انداز تلاوت"

www.KitaboSunnat.com

vere - vere

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

محفوظ کیا گیا ہے۔

اور یہ امرواضح ہے کہ: الفاظ ہی ہے معنی پیدا ہوتے ہیں- الفاظ برل جائیں گے تو معنی کا بدلنا ایک طاہر ی بات ہے' مثلاً ﴿ وَلَدُخِلُهُمْ ظِلَا اللّٰهِ طَالِمَ کَ بات ہے' مثلاً ﴿ وَلَدُخِلُهُمْ ظِلَا طَلِيلَكُ ﴾ اس کے معنی ہیں: ہم اہل جنت کو گھنے سائے میں داخل کریں گے' اور (ذال) سے پڑھنے میں (مَعَاذَ الله) معنی یہ ہوتے ہیں کہ: الن کو ہم بڑی ذَلّت میں داخل کریں گے۔

کماز جیسی اہم عبادات میں اگر اس قتم کی غلطی واقع ہوجائے کہ 'جس کے غلطی واقع ہوجائے کہ 'جس کے خلام اللی کے "مطالب و معانی" بالکل ہی بدل جائیں تو نماز فاسد ہوجاتی ہے۔ نیز حدیث شریف میں ایسے قاری کے لئے وعید آئی ہے۔ بال جو شخص حروف کو صحیح اوا کرنے کی کوشش کرے پھر بھول کریا زبان کی کمزوری سے غلطی ہوجائے تو وہ معاف ہے۔

زیر نظر کتابچه میں صرف "تمثابه اصوات دالے حروف" کی پیچان کروائی گئی ہے 'کیونکه عام طور پر انسیں کی ادائیگی میں تمیز نسیں کی جاتی-جس سے "غیر مرادی معن" پیدا ہوجاتے ہیں

باری تعالی اس ادنیٰ بی خدمت کو قبول فرما کر مقبولِ انام اور ذر بعیہ

نجات بنائيس- آمين ياربّ العالمين-

ابو مفعب محد ابراہیم میر محمد ک عفا اللہ عنہ

المنتب المراق المالية المالية

الله الله الله الله

یہ حقیقت ہے کہ عربی کے متابہ آوازوں والے حروف کے مخارج کا اردو میں لحاظ نہیں رکھاجا آ' اور اہل پاکتان ان متابہ الصوت حروف میں کافی مثل کئے بغیر فرق نہیں کرسکتے۔ اور وہ حروف یہ جیں:

مِلَّى مُلِكَى آوازوں والے حروف:

ا ____ (ء اور ع) ۲ ___ (ت اور ط) ۳ ___ (ث س اور

ص) سم ___ (ح اور هه) ۵ ___ (ذ ' ز 'ظ اور ض) ۲ ___ (ق اور ک)

مثال کے طور پر: (همزه اور عین) میں ہم تمیز نمیں کرتے- ای طرح

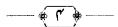
(ذ-ز-ظ اورض) کو "ز" کے مخرج سے ادا کرتے ہیں۔

چنانچہ: اگر ہم "ظُرُور" کا لفظ بولیس تو اہل زبان لینی اہل عرب اس کو "رُبُور" سمجھیں گے- میں صُورت (اَلَم) اور (عَلَم) یا (فُسُور) اور (فُسُلُور) کے

نطل کے وقت ہوگی۔

اور یہ بے توجی صِرف عَرْبی کے عِمن میں برتی جاتی ہے- اگریزی کی تدریس یا بول جال کے دوران' اللّٰ بات کا خیال رکھا جاتا کے کہ: آدائیگی الفاظ زیادہ سے زیادہ بمتر ہو' اور تلفظ کی غلطی تو بالکل برداشت شیں کی جاتی۔

www.KitaboSunnat.com



اگریزی پڑھنے اور پڑھانے والے: اِس طمن میں بہت مجیدہ ہوتے ہیں' اور اس کے لئے بڑی محنت کرتے ہیں کہ اگریزی پڑھتے اور بولنے وقت تلفظ اور اوائیگی یا لہجہ اہل زبان کے زیادہ سے زیادہ مطابق ہو' اس میں معمولی فرق پر بھی یہ فقرہ چست کیا جاتا ہے کہ تم تو پنجابی یا اردو میں اگریزی پڑھتے یا بولنے ہو۔

للذا ___ ہم كو بھى اپند دين اور قرآن و حديث كى زبان كے بارك ميں برتى جائے۔ ميں بے توجى اور غفلت شيں برتى جائے۔

تمام حروف کے صحیح تلفظ و دیگر اُمور کا اہتمام ان شاء اللہ دورانِ اللہ علوتِ قرآن کریم کیا جائے گا۔ تاہم مناسب معلوم ہو ، ہے کہ یمال پر ان حروف کے صحیح نطق کی مثل کروا دی جائے ، جن کے نطق میں ہم عام طور پر تمیز نمیں کرتے ، بلکہ ان کو مثابہ آواز سے ادا کرتے ہیں ، جس سے مُنف والا یہ نمیں سمجھ سکتا کہ بولنے والا س حرف کو ادا کر رہا ہے۔

اب آپ منشابہ الصّوت حروف کے صوتی اوصاف ملاحظہ کیجے' ان کو سمجھنے کی کو شش سیجیئے۔

مِلتی مُبلتی آوازوں والے حروف کے صوتی اوصاف:

ا- (ءاورغ میں):

مرزه: جملك ع عي ال يَأْلُمُونَ ﴾ _ اور ين بغير جملك

— ♦ ۵ ≽ —

اور كُلا مُحوشة كى آوازكى طرح عيد: ﴿ بَعُلَمُونَ ﴾ ..

②- (تاورطیس):

ت: باریک اور بغیرلانے کے مصید: ﴿ يَعَلُونَ ﴾ -- اور ط: موٹی اور ہلا کر مصید: ﴿ يَعَلُونَ ﴾ --

®- (ث^مس اور ص میس):

ث: زم اور باریک مینے: ﴿ نَشُرُ ﴾ ___اور س: نخت اور باریک مینے: ﴿ نَشُرُ ﴾ ___اور ص: خت اور مونا مینے: ﴿ نَشُرُ ﴾ _

④- (حاورهيس):

ح: گلا گھونٹے کے سانس کی طرح 'جیسے: ﴿ بَنْحُورُ ﴾ ۔۔ اور ھ: ھائے کی ھاکی طرح 'جیسے: ﴿ شَنْهُرُ ﴾ ۔

®- (ذ'ز'ظ'اورض ميس):

ز: زم اور باریک' جیسے: ﴿ یَلْدُکُووْنَ ﴾ --- اور ز: سخت اور باریک' جیسے: ﴿ عَوْمٌ ﴾ --- اور

ظ: زم اور مولَ 'جيسے: ﴿ يَظْلِمُونَ ﴾ ___اور

ض: زم اور بهت موتا اور ذرا رك كرا جيسے: ﴿ يَضْرِبُونَ ﴾ -

(ق اور ک میں):

___ **(Y)**

ک: ہاریک اور بغیر لانے کو جیے: ﴿ یَکُفُرُونَ ﴾ ۔ متشابہ الصوت حروف کی مشق کے لئے طریقہ کار:

صحیح نطق کی مش کے لئے طریق کار یہ اختیار کیا گیا ہے کہ دونوں متثابہ الفتوت حرفوں کے نام لکھ کر عربی کے ایسے دو کلمات مع اردو میں معنی کے لکھے گئے ہیں' جو تمام حروف میں ایک جیسے ہیں' سوائے ان دو متثابہ الفسوت حرفوں کے ۔۔۔ اور پھر ہر کلمہ تین تین بار لکھا گیا ہے' تاکہ ٹھر ٹھر کر ان کے صحیح نطق کی مشق کی جاستے ۔۔۔ پھر دونوں کلم اکٹھے تین بار لکھے گئے ہیں' تاکہ ردانی ہے ہو گئے دفت متثابہ اصوات والے حروف کے نطق کی آپ صحیح مشق کرسکیں ۔۔۔ پھر مزید مشق کے لئے "تمرین" کے عنوان کے بعد مشابہ اصوات والے حروف کے تحوان کے بعد مشابہ اصوات والے حروف کے مقابہ الصوت حروف کے صحیح نطق میں پختگی حاصل ہوسکے۔

مِلتی جُلتی آوازوں والے حروف کی مثق

1

ءاورع کی صوت کی مثق

ممزہ اور عین کے نطق میں فرق کے لئے عربی کے دو کلے: ﴿ أَلَمْ اُورِ عَلَمٌ ﴾ لیجئے ۔۔۔ ﴿ أَلَمْ ﴾ : ممزہ کے ساتھ ہو تو اس کے معنی: "و کھ اور درد"۔ اور ﴿ عَلَمُ ﴾ : عین کے ساتھ ہو تو اس کے معنی: "جھنڈا"۔ اب ﴿ أَلَمْ ﴾ جو ممزہ کے ساتھ ہے اے تین دفعہ لکھا جائے گا' صحیح **─** • **∠** • **─**

نطق کے ساتھ ادا کیجئے' اور ہمزہ کی آواز پر توجہ مرکوز کیجئے:

أَلَهُ ، أَلَهُ ، أَلَهُ

اور اب مین کے ساتھ تین دفعہ:

عَلَمْ ، عَلَمْ ، عَلَمْ

اب دونوں اکٹھے کیے بعد دیگرے تین دفعہ:

اَلَمُ ، عَلَمُ - آلَمُ ، عَلَمُ- آلَمُ ، عَلَمُ

تمرین (ءاورع کی)

صحیح نطق کے ساتھ ادا کیجئے:

(I)

ع ____ إِنَّ- أَمَّا- نَحَاثِنُ - أَلَمُ - سَائِحُ - سَائِقُ - جَائِزُ ةُ -ع ___ عَبُدُ- قَنَعَ - مَشُرُوعُ - عَلَمُ - نَافِعُ - مُسْتَعِرُ -(ب)

بَدَهُ ، بَدَعَ- يَسَأَلُمُ ، يَتَعَلَّمُ- أُمَّ ، عَمَّ- أَبَدُ ، عَبَدَ- زَأَرَ ، زَعَرَ- أَلَمُ ، عَلَمُ-مِنْ يَءِ ، سَدَ عِ

أُمَّةُ اعْمَدُ

2

(ت اورط کی صوت کی مثق)

تاء اور طاء کے نطق میں فرق کے لئے عربی کے دو کلے: (تاب اور طاب) لیجے ۔ ﴿ تَابَ ﴾ : تاء کے ساتھ ہو تو اس کے معنی: "اس نے توبہ کی"۔ اور ﴿ طَابَ ﴾ : طاء کے ساتھ ہو تو اس کے معنی: "وہ پاک صاف ہوا"۔

اب صحیح نطق کے ساتھ مثق کیجے:

تَابَ ، تَابَ ، تَابَ/ طَابَ ، طَابَ ، طَابَ

تَابَ ، طَابَ - تَابَ ، طَابَ - تَابَ ، طَابَ •

> ریں (ت اور ط کی)

> > صیح نطق کے ساتھ ادا کیجے:

(f)

ت - يَيْنُ - آيَةٌ - أُسُرَةٌ - وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ - مَكْتَبَةٌ - نَتِيُحَةُ ـ لَتَيْبَجَةُ ـ التَّرْبِيَةِ - مَكْتَبَةٌ - نَتِيبَجَةُ لَطَامُ - طَائِرَةٌ - ظَارِقٌ - طَبُخُ - طَعَامُ -

(**一**)

تَلَاء طَلَا- يَلَاوَ أَهُ ، كُلِلَاوَةُ - يَيْنُ، طِيْنُ - نَمْرُ، طَيُرُ- فَايَرُ، فَاطِرُ-يَتُوْبُ، يَطُوُفُ- تَبُيتِيُلُ، تَبُطِيْلُ- يَرُفُ، طَرُفٌ- حُوثُ، مَبُسُوطُ-

* * *

3

(ث'س اورض کی صوت کی مثق)

ثاء' سین اور صاد کے نطق میں فرق کرنے کے لئے عربی کے تین کلمات: (قَارَء سَارَ اور صَادَ) لیجئے ۔۔۔ (فَارَ): ثاء کے ساتھ ہو تو اس کے معنی:"وہ چلا"۔ اور معنی:"وہ چلا"۔ اور (صَارَ): صاد کے ساتھ ہو تو اس کے معنی:"وہ چلا"۔ اور (صَارَ): صاد کے ساتھ ہو تو اس کے معنی:"وہ ہوگیا"۔

اب صحیح نطق کے ساتھ مثق سیجے:

قَادَ ، قَادَ ، قاد / سَادَ ، سَادَ ، سَادَ / صَادَ ، صَادَ ، صَادَ ، صَادَ ، صاد قَادَ ، سَادَ ، صَادَ- كَادَ ، سَادَ ، صَادَ- كَادَ ، سَادَ ، صاد

مرین

(ث'س اورص کی)

صحیح نطق کے ساتھ ادا سیجئے:

www.KitaboSunnat.com

— **(1.)**

(f)

ث ثَقَلُ - نَوُرٌ - مُفَابِرُ - ثُقُوبُ - ثَابِتُ - نَلَاَجَةً - س ... دَرُسُ - سَوُطُ - بَالُسُ - إِفُلَاسُ - سَمِيُرُ - مُسَافِرُ - سَخَانَةً -سَكَبَ - سَقَط - سُرَّ - سَلَّةً - السَّوْدَانُ -

(**-**)

قَارٌ ، سَارٌ ، صَارَ - نَفُرُ ، نَسُرُ ، نَصُرُ - نَفَجَ ، نَسَبَ ، نَصَبَ - نَصَبَ - كَفَرَ ، كَسَرَ ، نَصَبَ - كَفَرَ ، كَسَرَ ، نَصِيرُ - كَفَرَ ، كَصَبَ أَصَّاصُ - نَفِيْرُ ، نَصِيرُ - ثُلَةٌ ، سَلَةُ ، وَفَرُ ، سَوُطُ ، صَوْتُ -

A

(ح اورھ کی صوت کی مثق)

حاء اور ھاء کے نطق میں فرق کے لئے عربی کے دو کلمے: (حَوَمُ اور هَرُمُ) لیج ۔۔۔ (حَوَمُ): حاء کے ساتھ ہو تو اس کے معنی: "محرّم"- اور (هَرُمُ):هاء کے ساتھ ہو تو اس کے معنی: "برهاپا"-

اب صحیح نطق کے ساتھ مثل کیجے:

حَرَهُ ، حَرَهُ ، حَرَهُ ، هَرَهُ ، هَرَهُ ، هَرَهُ ، هَرَهُ

تَحَرَّمْ ، هَرَمُ - حَرَّمُ ، هَرَمُ - حَرَّمْ ، هَرَمُ تمرین (ح اور ھ کی) صحح نطق کے ساتھ ادا کیے۔

(1)

ح - حَاكَمَ حَمَامُ - بَحُرُ - مَادِخُ - مِرُوَحَةُ - مَحَطَّةُ . ه - هَفُوَةٌ - هَاجَرَ - شَهْرُ - مُهَنْدِسُ - مَاهِرُ - سُهُوُلَةُ ـ هُوَ لَهُ _ (ب)

حَلَّ، هَلَّ - حَلَالُ، هِلَالُ - حَوُلُ، هَوُلُ - حَجُرُ، هَجُرُ - فَحُمُ، فَهُمُ - حَجُرُ، هَجُرُ - فَحُمُ، فَهُمُ - خَوَىٰ ، هَوَىٰ - حَمِيْمُ ، هَمِيْمُ - الْأَخْرَامُ ، الْأَهْرَامُ * سَحْلُ، سَحْلُ، سَهُلُ - حَمَلً ، هَمُزَةٌ " - هُمُزَةٌ " - هُمُزّةً " - هُمُرَةً " - هُمُرّةً " - هُمُرَةً " - هُمُرّةً " - هُمُونُ هُمُرّةً " - هُمُرّةً " - هُمُرَةً " - هُمُرّةً " - هُمُرْقُونُ اللّهُ اللّهُ

* * *

5

(ذ 'ز 'ظ اورض کی صوت کی مثق)

ذال ' زای ' ظاء اور ضاد کے نطق میں فرق کے لئے عربی کے چار کلمات: (ذَلَّ، زَلَّ، ظَلَّ اور ضَلَّ) لیجے ۔۔۔ (ذَلَّ): ذال کے ساتھ ہوتو اس کے معنی: "وہ ذلیل ہوا"۔ اور (زَلَّ): ذای کے ساتھ ہوتو اس کے معنی: "وہ

— **(II)**

پھسلا"۔ اور (طَلَّ): ظاء کے ساتھ ہو تو اس کے معنی: "وہ ہوگیا"۔ اور (صَلَّ): ضاد کے ساتھ ہو تو اس کے معنی: "وہ گمراہ ہوا"۔ اب صحح نطق کے ساتھ مثق سیجے:

ذَلَّ ، ذَلَّ ، ذَلَّ ، ذَلَّ ، زَلَّ ، زَلَّ ، زَلَّ ، ظَلَّ ، ظَلَّ ، ظَلَّ ، ظَلَّ ، ضَلَّ ، ضَلْ ، ضَلَّ ، ضَلْ ، ضَ

تمرین (ذ**۔** ز۔ ظ اور ض کی)

صیح نطق کے ساتھ ادا کیجئے۔

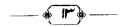
ذ _ فَلِكَ - ذِكُرُ - ذَهَبَ - أَعُودُ - يَكُذِبُ - لَذِيدُ - فَيُلُ - لَلْمَارَ - فَلْكُ - لَلْمَرَ - وَقَالَ - لَلْمَرَ - وَقَالَ - لَكَلَ - كَاذِبُ - وَقَالَ - لَكَ فَيْلُ - كَاذِبُ - وَقَالَ - لَكُوبُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّ

زِ ___ زُرُقُّ- جَاَثِرَ أَ ۚ - زَعِيْمُ ۖ - زَعُيْمُ ۖ - زَعُونُ - لَازِمُ - زُوْجَةً - زُجَاجُ - رَزَقَ -زَرَعَ - بَنَّ الْاُ - زَائِلُ - زَكِيْ - عَنُوهُ -

ظ - قَلْلِمْ قَلْلَمْ قَلْلَ عَظْلَهُ وَرُ عَظِيمٌ حَفِيكُ - غَيْظُ - غَيْظُ - قَلْلُهُ لُ -

لَنْظُرَ - ظَوُكُ - وَعُظُّ - ظَاهِرُ - حَافِظُ - وَاعِظُ

ۻ_خَرَبَ ۚ ضَلَّ عَرِيُضُ ۚ وَضَعَ صَّخُمُ ۖ أَرُضُ ۗ عَرِيُضُ ۗ ضَرُبُ صَارِبُ مَورُيضُ ۖ ضَرَّ ۖ



6 ("ق"اور "کی صوت کی مثق)

ن فاف اور كاف ك نطق ك لئ على ك دو كلم: (قَالَ اور كَالَ) ليجَ --- (قَالَ):فاف ك ساته مو تو اس ك معنى: "اس ف كما" واور (كَالَ):كاف ك ساته مو تو اس ك معنى: "اس في مايا" و

اب صحیح نطق کے ساتھ مثق کیجے:

قَالَ ، قَالَ ، قَالَ / كَالَ ، كَالَ ، كَالَ

قَالَ ، كَالَ - قَالَ ، كَالَ - قَالَ ، كَالَ

تمرین ("ق"اور"ک"کی)

صحیح نطق کے ساتھ ادا کیجے:

ق - قَمَرُ - قَبُلَ - أَخُلَاقُ - وَقَفَ - سَآئِقُ - حَقَّ - تَقِيَّةُ - كَافِرُ - حَكُوْمَةُ - كَافِرُ - حَكُوْمَةُ -

آخر میں مزید کچھ عربی کے کلمات مع اردو میں معنی کے دیے جاتے ہیں' جن کے ذریعے بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ حرف کی تبدیلی سے معانی میں کتنابرا فرق پڑتا ہے:

①- (alec 3):

 $(\vec{b}_{1}\vec{d})$: اس نے پڑھا۔۔۔ $(\vec{b}_{2}\vec{d})$: اس نے کھکھٹایا \star (یَالُمُونَ): وہ دکھ اٹھاتے ہیں ۔۔۔ $(\vec{c}_{1}\vec{d})$: وہ جانے ہیں \star (ضَاعَ): وہ روش ہوا۔۔۔ $(\vec{c}_{1}\vec{d})$: وہ ضائع ہوا \star $(\vec{b}_{1}\vec{d})$: ام \star $(\vec{c}_{1}\vec{d})$: کام \star $(\vec{c}_{1}\vec{d})$: اس نے چہا ۔۔۔ $(\vec{c}_{1}\vec{d})$: وہ شائع ہوا \star $(\vec{c}_{1}\vec{d})$: درد تاک ۔۔۔ $(\vec{c}_{1}\vec{d})$: وہ شائع ہوا \star $(\vec{c}_{1}\vec{d})$: درد تاک ۔۔۔ $(\vec{c}_{1}\vec{d})$: وہ شائع ہوا \star

②- (ت اور d):

(تِيْنُ): انجير — (طِيْنُ): منى ★ (سَنَوَ): اس نِهِ جِعِيايا — (طَلَّرَ): اس نِهُ جِعِيايا — (طَلَّرَ): اس نَه لَكُما ★ (تَلَّرُ): وه يَجِي چلائيا اس نَه جِعورُ ويا — (طَلَّرُ): اس نَه دير كى ★ (تِلَاوَةٌ): بِرُهنا — (طَلَّاوَةٌ): وير كرنا- (تُ سُ اور ص): ⑤- (ثُ سُ اور ص):

﴿ حَوْتُ): اس نے کاشت کیا ۔۔۔ (حَوْسَ): اس نے تفاظت کی \star (وَنُورُ): کھیرتا ۔۔۔ (نَصْرُ): مرد \star (اَکُولُی): وہ دولت مند موا ۔۔۔ (اَسْرُی): اس نے رات کو سیر کرائی \star (سَاحَ): اس نے سیاحت کی ۔۔۔ (صَاحَ): وہ چیخا \star (مَسْلُوبُ): سول ۔۔۔ (صَاحَ): وہ چیخا \star (مَسْلُوبُ): سول \star اِسَادت مند' باری تعالیٰ کا ارشاد \star اِسَادت مند' باری تعالیٰ کا ارشاد

ب: ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَا قَ فَتَدِيَّمُ مُوا صَعِيدًا طَيِّ ﴾ أگر تهي پانى نه لح تو پاک مٹى سے تميم کرلو — اور (سَعِيْدًا طَيِّ) کے معنی به ہوجائیں گے کہ: اگر تهيں پانى نه لغ تو اليه معادت مند سے تميم کر لو جو پاک ہو ★ (اَئِهُمُّ): گناہ — (اِسْمُ): نام ★ (سَيْفُ): تلوار — (صَيْفُ): گرى ★ (عَدى): قريب يا ممکن ہے — (عَصْلَى): اس نے نافرمانی کی۔

(ح اور ه):

(حَمْزَ هُ): آوى كا تام — (هَمْزَ هُ): ايك عربي حرف كا تام ★ (حَمْزَ هُ): ايك عربي حرف كا تام ★ (حَالِكُ): انتالَى تاريكي — (هَالِكُ): بلاك بون والا ★ (هَاخُمُ): كونا — (فَهُمُ): تجه ★ (نَحْوُ): وزع — (نَهُو): وريا ★ (الْحَمْدُ): تمام تعريفين — (أَلْهَمُدُ): آل كي حرارت كا ختم بونا وت بونا ★ (وَانْحَرُ): اور آبِ ذَاشِحَ

⑤- (ذ'ز'ظاورض):

(نَلُورُ): منت ____ (نَوْرُرُ): قلیل * (قَدْی): ثکا ___ (قَطْی): ای نے فیملہ کیا * (مَحْدُورُ): جس سے بچا جائے 'خوفتاک ____ (مَحْظُورُ): ممنوع' روکا ہوا ____ (مَحْرُورُ): تخینہ لگایا ہوا * (رَازِی): جس کی نبست مینہ (رکّ) کی طرف ہو ___ (رَاضِی): خوش * (فَازَ): وہ کامیاب ہوا ___ (فَاضَ): وہ بما * (حَرُّ): کائنا ___ (حَظُّ: حصہ * ﴿ وَلُدُ خِلُهُمْ ظِلَّا ظَلِیْدٌ ﴾ : ہم اہل جنت کو نمایت گئے سایہ میں واخل کریں گے اور - او نُدُخِلُهُمْ فِلَّا ذَلِيُلًا): ہم انہيں انتائي ذلّت ميں داخل كريں كے (عيادًا بالله) * (أَنْدُرَ): اس نے ورایا ---- (أَنْدُرَ): اس نے قورُ اعطيه دیا-

⑥- (ق اور ک):

(قَلْبُ): ول ____ (كَلْبُ): كَا - (اللَّهُمَّ طَهَرْ قَلْبَي): الله الله ميرے دل كو ياكى كردے --- اور (اللَّهُمَّ طَهَّرْ كَلْبَيْ): اك الله ميرے كَتَّ كُو يِكَ كُردك ول كى بجائ كَتَّ كى ياكى كى دعاكر ربائ * ﴿ فَكُو هُوَاللهُ مُ أُحَدُ ﴾ : كمو الله أيك ب ____ (كُلُ هُوَ اللهُ أَحَدُ): آب كُما مي الله أيك ہ 🖈 ﴿ مُعَدَّى لِّلْمُتَّقَيَّنَ ﴾ : يه قرآن الله سے ورف والول اور مدايت کے طلبگاروں کے لئے برایت ہے --- (هُدَّی لِّلْمُتَّ کِیْنَ): یہ قرآن دنیا کی چند روزہ زندگ ہر تکیہ اور بھردسہ کرنے والول کے لئے ہدایت ہے 🖈 (فَدِيْرُ): قدرت والا ____ (كَدِيْرُ): كدورت والا (أى: لَفِيْحُ الصَّافِي) قرآن حکیم اقوام عالم کے لئے پیغام رحمت' اور ایمان والوں کے لئے وستور العل ہے- اس کی تعظیم اور محبت مجزر ایمان 'اور تلاوت موجب بركات ' اور اس پر عمل وسلئهٔ نجات ہے-الله تعالیٰ ہم سب کو اس نور ہدایت ہے فیضیاب ہونے اور اس کو اس انداز سے پڑھنے کی توفیق بخشیں جیسا کہ خود منتخب فرمایا ہے۔ آمین www.KitaboSunnat.com

"و آخِرُدُ عُوانَا أَنِ الْحَمْدُ لِلْهِ رَبِ الْعَالَمِينَ"

L. J. Jaka

3 -direction ... 90

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

دور حاضر کی مثالی درسگاه

كلية القرآن الكريم والعلوم الاسلامية

مقصد: "علوم قرآن" کی اعلیٰ معیار پر اشاعت و ترویج -منبع: "وفاق المدارس السلفیه" کے نصاب میں کچھ ترامیم کر کے "علوم قرآن" مثل "تجوید و قراء ات" سعد و عشره کا اضافہ کیا گیاہے -

خصوصیت: فارغ التحمیل ہونے والا متند عالم دین ہونے کے ساتھ ساتھ ایک ماہر قاری بھی ہو گا۔ جس سے "عالم غیر قاری" اور "قاری غیرعالم" کا تصور فتم ہو گا۔ سان شاء الله! المجمیت: یہ عظیم کام ، جناعت ایل حدیث میں بالخصوص اور پاکستان میں بالعوم الفرادی حیثیت رکھتا ہے۔ ای طرح امت پر عائد خدمت "قرآن و حدیث" کے فریضہ کے لیے ایک جامح علمی و عملی پروگرام ہے۔

وباالله التوفيق والمنة